

PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES

DEL CONTRACTE PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS NECESSARIS PER A LA REALITZACIÓ DE L'EDUART, PROGRAMA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES DEL PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA DE RIPOLET.

1.- Descripció de l'activitat.

El Patronat Municipal de Cultura ofereix a través de l'EduArt un servei que es concreta en dos programes d'educació artística en l'àmbit de les arts escèniques als centres educatius de Ripollet amb l'objectiu de:

Oferir la possibilitat als participants de:

- Tenir contacte i experiència directa amb els llenguatges i manifestacions creatives contemporànies.
- Experimentar diferents tècniques i procediments creatius aplicats a un procés.
- Desenvolupar un treball que permeti als participants establir relacions entre la seva experiència i el seu entorn per tal de despertar una actitud oberta, observadora, participativa i crítica i de desenvolupament personal.

Els presents plecs fan referència concreta al programa educatiu d'arts escèniques.

Les activitats es desenvoluparan als centres educatius públics i concertats que especifiqui el Patronat Municipal de Cultura de Ripollet, sempre que el seu Consell d'Administració no ho determini d'una altra manera.

- a. Les activitats es desenvoluparan cada curs entre els mesos d'octubre a maig de l'any següent.
- b. El calendari de festes i períodes de vacances serà el mateix que tenen els centres d'ensenyament i, en tot cas, el PMC establirà el calendari concret de cada curs i informará al contractista.
- c. El contingut de cada programa d'acord amb el projecte educatiu presentat pel contractista haurà de tenir en compte les edats dels participants dels grups al que va dirigit. Es preveu dos grups d'edats de 1r a 3r i de 4rt a 6è.
- d. Cada sessió tindrà una durada d'1 hora i 30 minuts. La distribució de grups per escola la determinarà el PMC a partir del nombre d'alumnes de cada centre i de la demanda existent. En tot cas, ho comunicarà a l'empresa adjudicatària una vegada es tanqui el període de matriculació per tal de poder confeccionar el calendari general.
- e. El nombre definitiu de grups el determinarà el PMC depenent de la demanda de cada bloc d'activitats ofertades als centres educatius i tenint en compte la demanda rebuda el curs anterior.
- f. L'horari per als usuaris del servei serà d'un dia a la setmana per a cada grup de les 17 a les 18,30 h.
- g. Cada grup tindrà un mínim de 7 i un màxim de 15 participants.

- h. L'oferta s'adreça a centres públics i concertats, tenint en compte la demanda dels cursos anteriors i quedant limitat el nombre de grups a la consignació pressupostària.
- i. Al final de cada curs escolar es presentarà una memòria i avaluació de les activitats de cada taller que haurà de contenir, d'una banda, la memòria redactada pels monitors, la valoració que realitza cada escola i els pares dels participants i, d'altra les conclusions de l'empresa adjudicatària.
- j. També s'haurà d'acompanyar resum final d'execució, així com d'un balanç econòmic i estat de despeses.
- k. Sistema de determinació del preu del contracte. El preu del contracte es determinarà en base a l'oferta detallada presentada pel licitador. Estarà dividit en tres partides, una on s'especifiqui el preu brut per hores treballades, una altra amb l'import destinat a la gestió i per últim l'import destinat a material. En tot cas el preu del contracte haurà d'incloure:
 - Disseny, preparació i programació de les activitats.
 - Elaboració de projectes, memòries i informes.
 - La realització d'un màxim de 9 hores més 4,5 hores de coordinació a la setmana, a les que s'han d'afegir 10 hores de preparació del final de curs, que sumen un total de 414 hores, per al programa d'arts escèniques (corresponents a 6 grups) als centres educatius de Ripollet durant el període d'octubre de 2011 a maig de 2012, d'acord al que s'especifica al quadre adjunt. La distribució d'hores i grups estarà subjecta a la demanda i a la limitació pressupostària del PMC, que, en tot cas, serà comunicada pel PMC al contractista finalitzat el període d'inscripcions.
 - Coordinació i gestió del programa, control d'assistència dels inscrits, notificació d'altres i baixes, control i seguiment dels educadors, dels alumnes i del material necessari. Seguiment de la metodologia emprada pels professionals per tal que s'ajusti al projecte aprovat.
 - Realització d'una mostra (certàmen teatre infantil) en espais públics reals o virtuals, del procés de treball realitzat pels grups participants. La mostra es realitzarà en les dates del mes de maig que prèviament siguin acordades amb el PMC.
 - Material necessari per al bon desenvolupament de les activitats.

2.- Obligacions del contractista.

*Documentació: En finalitzar l'activitat, se n'haurà de presentar una memòria valorativa, així com un recull d'imatges impreses i grabades en un cd, del procés dut a terme a tots els grups.

Atès que els programes poden tenir diferents nivells d'aprenentatge, l'empresa contractista haurà de notificar tant als interessats (o als seus pares) com al PMCiJ, un informe pedagògic de cadascun dels participants.

*Reunions: El contractista haurà d'assistir a les reunions de seguiment del programa al menys un cop al trimestre en la data acordada amb el PMCiJ per tal d'informar de les activitats i fer-ne el seguiment, així com a les trobades amb els pares que ho requereixin.

*Respecte al personal: L'empresa contractada haurà de posar el personal necessari degudament qualificat, amb titulació específica i/o acreditant experiència per a la realització de les activitats, d'acord amb la normativa vigent.

L'empresa haurà de fer les substitucions necessàries del personal en els casos que les circumstàncies ho requereixin, comunicant el canvi al PMCIJ, i a l'escola.

L'empresa comunicarà al PMCIJ la persona que es farà responsable de fer el seguiment i la coordinació de l'activitat.

*Material: El contractista posarà a disposició el material fungible necessari per al desenvolupament del programa.

Ripollet, 10 de març de 2011.

QUADRE ADJUNT segons el previst a la lletra k) del Plec Condicions Tècniques

DEL CONTRACTE PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS NECESSARIS PER A LA REALITZACIÓ DE
L'EDUART,
PROGRAMA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES DEL PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA DE RIPOLLET.

Previsió per a un curs sencer d'octubre de 2011 a maig 2012 amb el màxim de grups i màxim de 6 centres														
	GRUPS	HORES/GRUP	H/SET	H/SET/COOR	SET (oct/maig)	HORES TOT	PREU HORA	SUBTOTAL	Fi curs	material	gestió (10%)	PRESSUP	iva (18%)	TOTAL
Grups escèniques	6	1,5	9	4,8	30	414	40	16.560	800	828	1.739	19.927	3.587	23.514